

# Lily Robert

*vous invite à*

» *YVAIN!* «

*video game performance de Eric Giraudet de Boudemange*

**Samedi 12 octobre 2019 à 19h**

La galerie Lily Robert est heureuse de participer à *Paris Avant Première* avec *YVAIN !*, une performance de jeu vidéo d'Eric Giraudet de Boudemange, présentée dans le cadre du solo show de Lauren Coullard, *Night Fall*, actuellement présenté dans notre nouvel espace.

À l'occasion de cet événement spécial, les animations futuristo-médiévales de l'artiste et performeur français habiteront l'espace de la galerie, se recoupant avec l'atmosphère héraldique et chevaleresque des peintures de Lauren Coullard. Avec *YVAIN !* Eric Giraudet de Boudemange propose au spectateur de se transformer en un joueur actif où il incarne un preux chevalier en quête d'expérimentation tentant d'expier les misères indulgentes d'un amour tourmenté.

Inspiré d'un passage du roman chevaleresque *Chevalier au Lion*, écrit au XIIIe siècle par Chrétien de Troyes, *YVAIN !* est une « œuvre d'art à jouer » qui explore les tribulations et le potentiel cathartique de l'amour, ravivant sa vocation romantique et courtoise. L'expédition épique et virtuelle nous laisse parcourir des civilisations archaïques et numérisées, naviguant entre les vertus anciennes, les codes de jeu, l'amour cyborg, les gestes héroïques et la rédemption sentimentale.

Des lectures et des actions seront également effectuées en direct par l'artiste aux côtés du jeu vidéo, transposant ainsi *IRL* l'esprit glorieux et la vulnérabilité du protagoniste de l'animation.

*YVAIN !* a été conçu par le développeur de jeux Tomavatar et produit par La Criée, centre d'art contemporain.

\* \* \*

Eric Giraudet de Boudemange est né en 1983 à Boulogne Billancourt. Il vit à Paris et travaille en France et ses environs. Après ses études à l'École des Beaux-Arts de Paris, au Fresnoy et à la Rijksakademie, il a fait plusieurs résidences en Europe, en Égypte, au Bénin et au États-Unis. Récemment, il a présenté ses performances au Centre Pompidou, à la Fondation Ricard et à La Criée. Son travail a été présenté lors d'expositions personnelles au Fries Museum, Punt WG and Billytown en Hollande et au Centre d'art Les Capucins. Il est actuellement résident au CAC Brétigny pour un projet mêlant sentiers de pigeon, méditation et labyrinthes.

**avant paris**  
**- première**

11<sup>th</sup>-19<sup>th</sup> october 2019

Paris Avant-Première est une initiative de soutien à la scène artistique émergente rassemblant une communauté de jeunes galeries et d'espaces indépendants parisiens. Le projet dessine une cartographie représentative de la création actuelle en mettant en avant des lieux qui défendent la jeune scène artistique, en marge du circuit classique du collectionneur. Cette cartographie et ses acteurs seront mis à l'honneur lors d'une semaine d'événements et de vernissages à travers la ville qui lancera la FIAC week, afin de mettre à profit la visibilité internationale permise par le mois de l'art contemporain à Paris.

[www.parisavantpremiere.com](http://www.parisavantpremiere.com)

**Artiste : Eric Giraudet de Boudemange**

**Titre : Yvain!**

**Date : 12 octobre 2019 à 19 heures**

**Adresse : 18, rue de l'Hôtel de Ville, 75004 Paris**

**Métro le plus proche : Pont Marie - Cité internationale des arts**

For further information please contact [lily@lilyrobert.com](mailto:lily@lilyrobert.com) or visit [www.lilyrobert.com](http://www.lilyrobert.com)