

Lily Robert

» *NIGHT FALL* «

solo show by Lauren Coullard

14 septembre - 30 octobre 2019

Vernissage : 14 septembre 2019, 19h

* * *

La peinture de Lauren Coullard se nourrit de la confrontation systématique de l'abstraction et la figuration, la mythologie et la fiction. Ses œuvres exhument une imagerie « d'antan », allègrement néo-médiévale, chevaleresque et religieuse, peuplée de dames, de vierges et de bêtes dociles, particulièrement raffinées et essentiellement féminines. Un *reboot* pictural dont les échos avec le Néo-expressionnisme et la Trans-avant-garde conduisent l'artiste à faire des incursions dans les domaines métaphysiques et symbolistes. Lauren Coullard impose avec confiance et fierté une transfiguration anachronique du présent. C'est plus qu'un défilé de carnaval ou un quelconque hommage nostalgique, presque comme si elle cherchait à racheter la vie contemporaine de ses narrations schizophréniques, rudes et peu concluantes. Oniriques, épiques, archaïques et presque païens, les personnages de ses œuvres semblent coincés dans un monde à la gravité évanescence, dans un théâtre au décor romantique. Ils émergent du désir insatiable de l'artiste à tirer la lumière de l'obscurité de la toile.

Pour *Night Fall*, sa première exposition personnelle à la Galerie Lily Robert, Lauren Coullard déclenche un autre basculement temporel, déplaçant le curseur sur une planète fictive. Sa palette de figures ancestrales est ici mise en scène pour célébrer et faire dérailler la nouvelle d'Isaac Asimov, qui donne son nom à l'exposition. Le récit dépeint l'arrivée des ténèbres aux habitants d'un monde sans nuit, habituellement éclairé simultanément par six soleils. Habités à une lumière constante, les habitants de cette planète sont terrifiés par l'avènement de la nuit et de son obscurité. La prophétie d'une éclipse totale et imminente par une secte religieuse les jette dans un désespoir immense. Reprenant la tradition philosophique des Lumières et l'utilisation consciente de la rationalité contre toute dérive obscurantiste du pouvoir, l'histoire est structurée autour de la métaphore de la relation entre la lumière et les ténèbres.

* * *

Lauren Coullard est diplômée d'un Fine Art Masters Degree du Chelsea College of Art and Design de Londres. Elle a récemment exposé à la Galerie Georges-Philippe et Nathalie Vallois, Paris. Parmi ses autres expositions remarquables figurent Art Vilnius en Lituanie ; Belle Air à Essen en Allemagne ; le Center For Recent Drawing, The Institute of Contemporary Arts (ICA) et la Galerie 46 à Londres ; Le Salon de Montrouge, Zoo Galerie, La Tôlerie, La Générale en France ; La Silicon Malley à Lausanne et la Peter Bergman Gallery à Stockholm.

Elle est également cofondatrice de l'espace artistique parisien et de la résidence DOC. Son travail a été présenté dans d'importants médias français tels que Beaux-Arts Magazine, Libération ou France Culture.

Artiste : Lauren Coullard

Titre : *Night Fall*

Dates : 14 septembre - 30 octobre 2019

Adresse : 18, rue de l'Hôtel de Ville, 75004 Paris

Horaires : du mercredi au samedi de 14h à 19h et sur rendez-vous

Metro : Pont Marie - Cité internationale des arts

Fermé les dimanche et jours fériés

Pour plus d'informations, veuillez contacter lily@lilyrobert.com ou visiter www.lilyrobert.com