

LilyRobert

is pleased to present

» **MONTAGNE DE LUMIÈRE** «

solo show by Eric Giraudet de Boudemange

November 28th 2019 - January 19th 2020

Opening Reception: November 28th 2019, 7 pm

A few months after his video game performance *Yvain!*, Eric Giraudet de Boudemange returns to inhabit the exhibition space with *Montagne de lumière*, his first solo show in a French gallery.

On this occasion, the artist unfolds an updated version of the new age-pastoral installation presented last April at centre d'art *Les Capucins*, in Embrun, as the result of interdisciplinary collaborations with healers, local craftsmen and sheep farmers of the Alps de Haute-Provence. At Lily Robert, an unreleased series of reliefs - like bizarre fossils of a phantasmagorical geological era - traces new body transfigurations, incorporating pelvic massage tools, ropes, canine ritual masks and odd vegetable grafts; an initiatory path throughout epidermal solicitations, rural paraphernalia and sensual body rehabilitation devices, which lead the spectator toward a shamanic realm, halfway between a country-side wellness centre and an archaic scientific laboratory.

If the post-human sanctioned a peremptorily in-born profusion between man and technology, organic and mechanical, Eric reformulates the hybridization precepts looking back at the primordial and the transcendental as the main access to a deeper terrestrial experience, where local and global, nature and industry, human and zoological, joys and torture tunelessly coexistence. In his ludic mise-en-scène, every techno-scientific tyranny or harsh globalization side-effect seem to be forestalled and relieved by the return to ancestral cults, local wisdom, grotesque experiments and arcane, folkloristic practices, all ratifying the body centrality and its mutation.

This same urgency animates and drives the protagonist of *She Wolves*, a six chapter experimental video game played on the upper room of the gallery (which will also be activated as a performance venue on Saturday, January 19th). Here the visitor is invited to grab a playstation controller and play the story of a sheep farmer captured by women werewolves after « a massage of the soul » at the Spa of Saint-Véran, close to the location where the first wolf appeared twenty years ago, a hundred years after its extinction on this side of the Italian border. Vernacular shapeshifting legends collected in the mountain raise again, mixed with pop culture references from *Twilight* to *Twin Peaks*. The mythical meets the political in a transcendental humorous narration through psychedelic guided meditations and BDSM delights connecting with the ropes installation of the lower floor. Sextoys change into fertility instruments as the lower stratas of mother earth joyfully welcome gallons of Roundup©.

Text by Fabio Santacrocce

* * *

Eric Giraudet de Boudemange was born in 1983 in Boulogne Billancourt. He lives in Paris and works in France and abroad. After studying at ensb-a, Paris, Le Fresnoy and the Rijksakademie in Amsterdam, he was invited to participate to several artistic residencies in Europe, as well as in Cairo (Townhouse gallery), Cotonou (Mava) and New Orleans (Deltaworkers). Recently, he has presented performances at the Centre Pompidou, Fondation Ricard and La Criée. He was granted solo exhibitions at the Fries Museum, Punt WG and Billytown in the Netherlands and Centre d'art Les Capucins in France. He is currently a resident at CAC Brétigny for a project mixing pigeon paths, meditation and labyrinths.

Artist: *Eric Giraudet de Boudemange*

Title: *MONTAGNE DE LUMIÈRE*

Dates: *28th October 2019 > 19th October 2020*

Address: *18 rue de l'Hôtel de Ville, 75004 Paris*

Opening Times: *Wed - Sat » 2 pm - 7 pm and by appointment*

Nearest metro: *Pont Marie - Cité internationale des arts*

Closed Sundays and Bank Holidays

For further information please contact lily@lilyrobert.com or visit www.lilyrobert.com

LilyRobert

» *MONTAGNE DE LUMIÈRE* «
exposition personnelle d'Eric Giraudet de Boudemange

28 novembre 2019 - 19 janvier 2020
Vernissage : 28 novembre 2019 à 19h

Quelques mois après sa performance vidéoludique *Yvain!*, Eric Giraudet de Boudemange revient avec *Montagne de lumière*, sa première exposition personnelle dans une galerie française.

A cette occasion, l'artiste dévoile une version actualisée de l'installation pastorale et new-age présentée en avril dernier au centre d'art *Les Capucins* à Embrun, fruit de collaborations interdisciplinaires avec des guérisseurs, des artisans locaux et des éleveurs de brebis des Alpes de Haute-Provence. Chez Lily Robert, une série inédite de bas-reliefs — étranges fossiles d'une époque géologique fantasmagorique — retrace de nouvelles transfigurations, intégrant des outils de massage pelvien, des cordes, des masques rituels canins et de curieuses greffes de légumes; un parcours initiatique au coeur de stimulations épidermiques, d'équipements ruraux et de dispositifs de rééducation corporelle, qui conduisent le spectateur vers un univers chamanique, à mi-chemin entre un centre de bien-être de campagne et un laboratoire scientifique archaïque.

Si le post-humain sanctionnait une profusion péremptoirement innée entre l'homme et la technologie, l'organique et le mécanique, Eric reformule les préceptes d'hybridation en considérant le primordial et le transcendantal comme un accès majeur à une expérience terrestre plus profonde, où local et global, nature et industrie, Humain et le zoologie, joies et tortures, coexistent en symbiose. Dans sa mise en scène ludique, la mondialisation intense et les effets secondaires d'une tyrannie techno-scientifique semblent être contrecarrés et soulagés par le retour aux cultes ancestraux, à la sagesse locale, aux expériences grotesques et aux pratiques mystérieuses et folkloriques, tous et toutes ratifiant la centralité du corps et sa mutation.

Cette même urgence anime et conduit le protagoniste de *She Wolves*, un jeu vidéo expérimental en six chapitres qui se joue à l'étage de la galerie (qui sera également activé pour une performance le samedi 19 janvier). Ici, le visiteur est invité à s'emparer d'une manette *Playstation* et à incarner un éleveur de brebis capturé par des femmes loups-garous après "un massage de l'âme" au spa de Saint-Véran, près du lieu où le premier loup est apparu il y a vingt ans, cent ans après son extinction de ce côté de la frontière italienne. Vernaculaires et fluctuantes, ces légendes rassemblées dans la montagne émergent à nouveau et se mêlent à des références à la culture pop, de *Twilight* à *Twin Peaks*. Le mythique rencontre le politique dans une narration humoristique transcendantale, à travers des méditations guidées psychédéliques et des plaisirs BDSM dont le rapprochement peut-être fait avec l'installation de cordes au rez-de-chaussée. En réaction avec les couches inférieures de la terre-mère qui accueillent avec joie nos gallons de Roundup®, nos sextoys deviennent à leur tour instruments de fertilité.

Fabio Santacroce

* * *

Eric Giraudet de Boudemange est né en 1983 à Boulogne Billancourt. Il vit à Paris et travaille en France et à l'étranger. Après des études à l'ENSBA, à Paris, au Fresnoy et à la Rijksakademie à Amsterdam, il est invité à participer à plusieurs résidences artistiques en Europe, ainsi qu'au Caire (Townhouse gallery), à Cotonou (Mava) et à La Nouvelle-Orléans (Deltaworkers). Récemment, il a présenté des performances au Centre Pompidou, à la Fondation Ricard et à La Criée. Il a exposé en solo au Fries Museum, à Punt WG et à Billytown aux Pays-Bas et au Centre d'art Les Capucins en France. Il est actuellement résident au CAC Brétigny pour un projet mêlant parcours de pigeon, méditation et labyrinthes.

Artiste : *Eric Giraudet de Boudemange*

Titre : *MONTAGNE DE LUMIÈRE*

Dates : *28 novembre 2019 - 19 janvier 2020*

Adresse : *18, rue de l'Hôtel de Ville, 75004 Paris*

Horaires d'ouverture : *Mercredi - Samedi » 14h - 19h et sur rendez-vous*

Métro le plus proche : *Pont Marie - Cité internationale des arts*

Fermé les dimanches et jours fériés

For further information please contact lily@lilyrobert.com or visit www.lilyrobert.com